



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro

**PRESENTACIÓN FINAL – ASOCIACIÓN MUNICIPIOS BIOBÍO CENTRO
9 DE MARZO DE 2017**





Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



ANTECEDENTES HISTÓRICOS

VISITAS A TERRENO

TALLERES DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

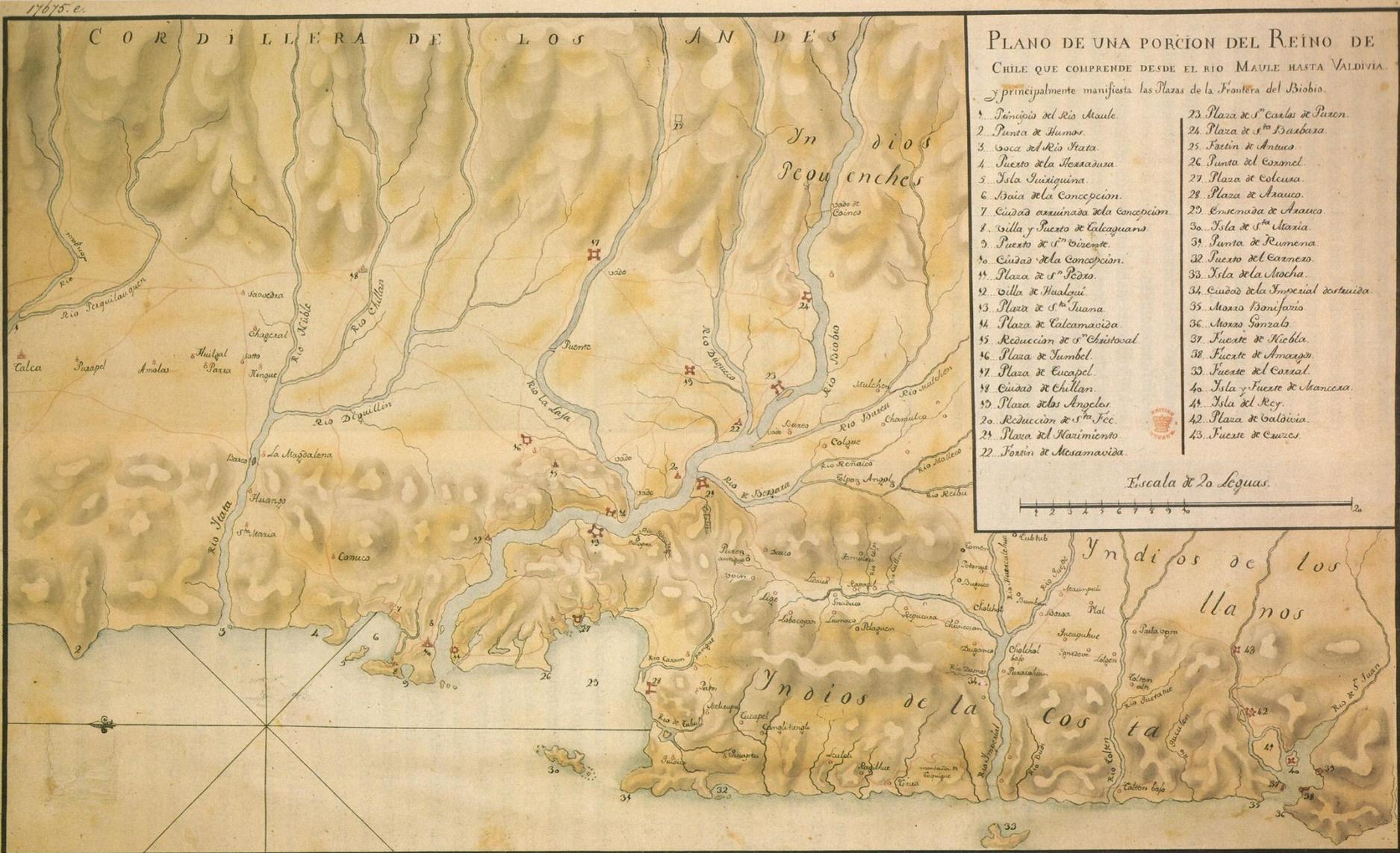
DISEÑO DE LA RUTA DE LOS FUERTES

RECOMENDACIONES



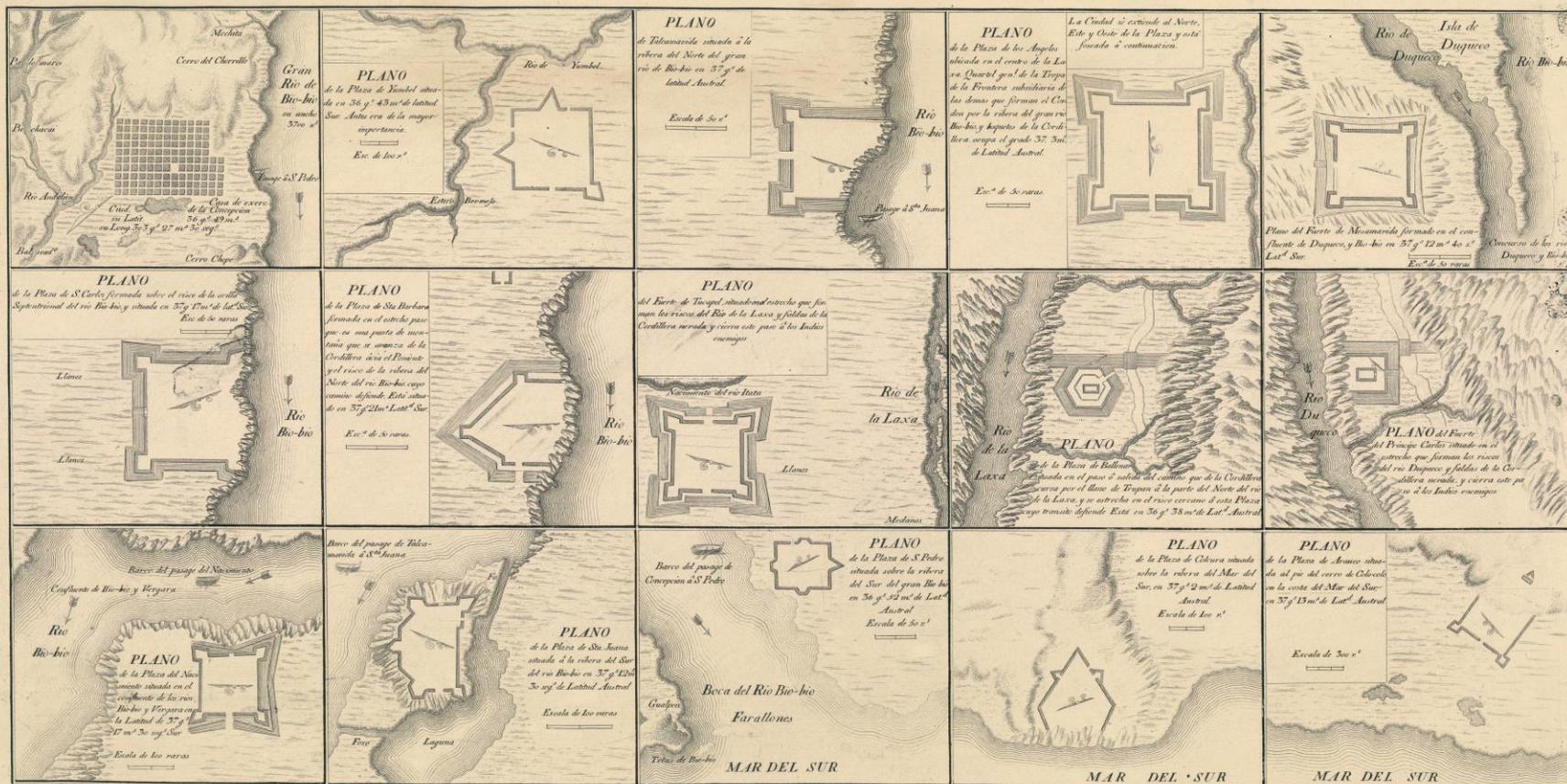
Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro

ANTECEDENTES HISTÓRICOS





PLANOS PARTICULARES DE LAS PLAZAS Y FORTALEZAS FRONTERIZAS DE ARAUCO EN EL REYNO DE CHILE





FICHA DE INFORMACIÓN

INFORMACIÓN BÁSICA

GEORREFERENCIA

INFORMACIÓN DEL FUERTE

CONTACTO / PROPIETARIO

ARQUITECTURA

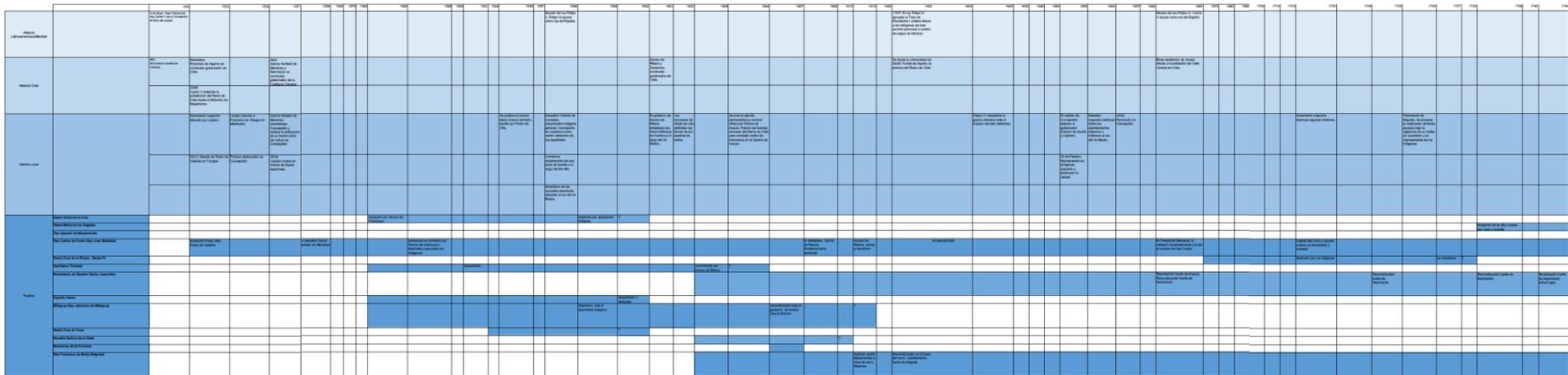
DAÑOS

INFORMACIÓN HISTÓRICA

PATRIMONIO ASOCIADO AL FUERTE

INFORMACIÓN BÁSICA	Nombre del Fuerte	San Agustín de Mesamávida
	Fecha construcción	1777
	Fecha catastro	segundo semestre 2016
	Municipio	Los Ángeles
GEORREFERENCIA	Latitud	37° 32' 49" latitud sur (considerar un radio de 300 metros a la redonda).
	Longitud	72° 28' 2" longitud oeste (considerar un radio de 300 metros a la redonda)
	Altitud	No se ha determinado
	Observaciones generales de su ubicación	"Es un altozano de 550 a 600 metros en torno de su base y de una altura de cerca de 80. Su cima es aplanada, como mesa, y sobre ella construyó en 1777 el entonces ingeniero militar Don Ambrosio O' Higgins, por orden del Presidente Agustín de Jáuregui, un fuerte con el nombre de San Agustín de Mesamávida; lo que fue aprobado por real cédula de 24 de marzo de 1778. (...) " Diccionario Geográfico de Chile, Asta-Buruaga (1899)
INFORMACIÓN DE FUERTE	Autoridad durante construcción del Fuerte	Agustín de Jáuregui
	Inmueble en zona típica o monumento histórico	Monumento Nacional Arqueológico
CONTACTO/ PROPIETARIO	Nombre contacto	Sr. Tapponi Mele
	Institución	No se ha determinado
	Teléfono contacto	No se ha determinado
	Tipo de propiedad	privada
	Accesibilidad	no
	Visibilidad	si
	Cubierta vegetalacional	si
	Uso actual	terreno agrícola
INFORMACIÓN DEL FUERTE	Otro uso actual	Emplazado en terreno agrícola privado.
	Uso histórico	Como defensa de los numerosos vados que presentan los ríos Bio Bio y Duqueco.
ARQUITECTURA	Observaciones sistema constructivo predominante	
	Geometría	En fotografía aérea actual y planimetría del Archivo General de Indias observamos una planta triangular. En planimetría antigua de Juan de Ojeda se aprecia un fuerte cuadrado, lo que no calza con la realidad.
	Existe plano del fuerte	si
	Foso	Si tiene. Aún se puede observar, aunque muy desfigurados, el foso que separaba el fuerte del resto de la explanada del cerro. En planimetría antigua también encontramos trazado un foso.
	Baluarte	1 baluarte y 2 medios baluartes
	Fundaciones	no aplica
	Pavimentos	no aplica
	Otros	
DAÑOS	Estado de conservación	Es un sitio que presenta una grave amenaza de conservación. El terreno es una propiedad privada y el dueño actual construyó un camino con maquinaria que afecta el foso y escarpe
	Antecedentes Históricos	Siendo Gobernador Don Agustín de Jáuregui, ordenó su construcción en 1777. Lugar importante de Parliamentos (Brousse: 56) Mesamávida. Plaza fundada por el presidente Amat. (Gabriel Guarda O.S.B.Historia Urbana del Reino de Chile. 1978.Pág. 269)
INFORMACION/HISTORICA		Asta- Buruaga y Cienfuegos, Francisco Solano 1899. Diccionario Geográfico de la República de Chile Segunda Edición. Appleton y Compañía. Nueva York (p.442)
		British Museum 1970. Photographic service. Inglaterra
		Echeverría y Reyes, Anibal 1888. Geografía Política de Chile. T.I. Santiago de Chile (p. 143 Tomo 1)
		Oficina de Mensura de Tierras 1910 Mapa de Chile. edición centenario. Escala 1:500.000. Santiago
		Ojeda Juan de 1803. Informe Descriptivo de la Frontera de la Concepción de Chile. Biblioteca Geográfica - Hidrográfica de Chile. Santiago de Chile (p.227-245)
	Risopatrón Luis 1924. Diccionario Jeográfico de Chile Imprenta Universitaria Santiago de Chile	
	Soto, J. E. (1975). Las Fortificaciones Españolas de la línea de la Frontera y sus áreas circunvecinas en Chile central entre los siglos XVI al XIX . Concepción.	
	Bibliografía	
Patrimonio	Patrimonio asociado al fuerte	Tumbas Pehuenches en la cercanía.

LÍNEA DE TIEMPO (1552 – 1890)



CON EL FIN DE COMPRENDER LOS HECHOS HISTÓRICOS Y FECHAS HISTÓRICAS RELEVANTES DE CADA UNO DE LOS FUERTES, COMO AÑO DE CONSTRUCCIÓN / DESTRUCCIÓN, INCENDIOS, PARLAMENTOS, BATALLAS, ETC., EN RELACIÓN A LA LÍNEA DE TIEMPO DE CHILE Y LOCAL DE LA ZONA DE ESTUDIO.



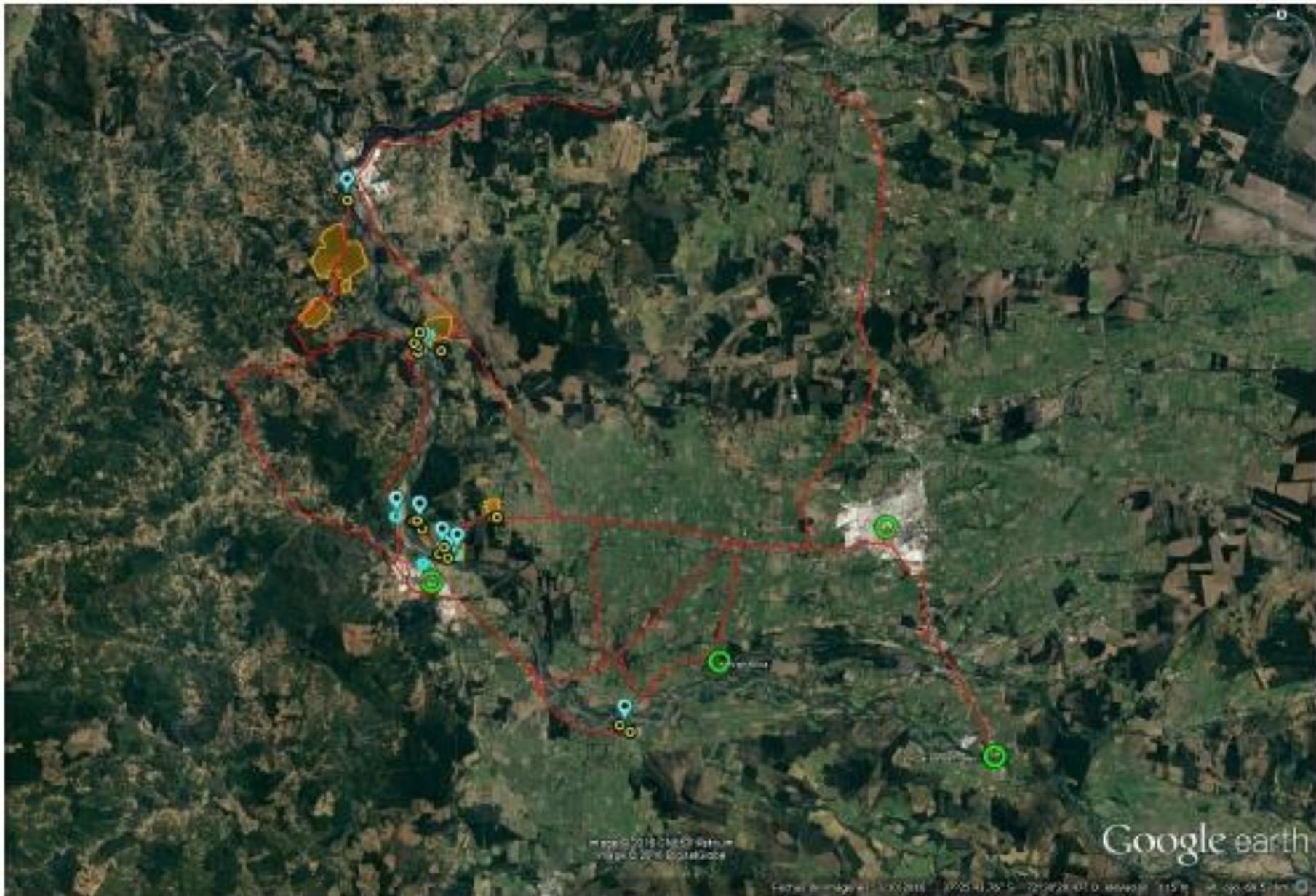
Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro

VISITAS A TERRENO

REUNIONES CON ACTORES LOCALES: ENTREVISTAS CON INFORMANTES CLAVES RECONOCIMIENTO DE EMPLAZAMIENTOS



VISITAS A TERRENO





Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro

TALLERES DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro

DISEÑO RUTA CULTURAL FUERTES BIOBÍO CENTRO

**PROCESO DE RUTAS Y MAPA
PROCESO DE IDENTIDAD Y TIPOGRAFÍA
SEÑALETICA
FOTOMONTAJES
FOLLETO**



FUERTES BIOBIO CENTRO

--

- 01 - Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo
- 02 - San Francisco de Borja (Negrete)
- 03 - San Agustín de Mesamavida
- 04 - San Carlos de Purén
- 05 - Espíritu Santo
- 06 - San Jerónimo de Millapoa
- 07 - Nuestra Señora de Halle
- 08 - Monterrey de la Frontera
- 09 - Santa Cruz de la Ribera, Santa Fe
- 10 - Santísima Trinidad
- 11 - Santa María de Los Ángeles
- 12 - Santa Cruz de Coya

LAS

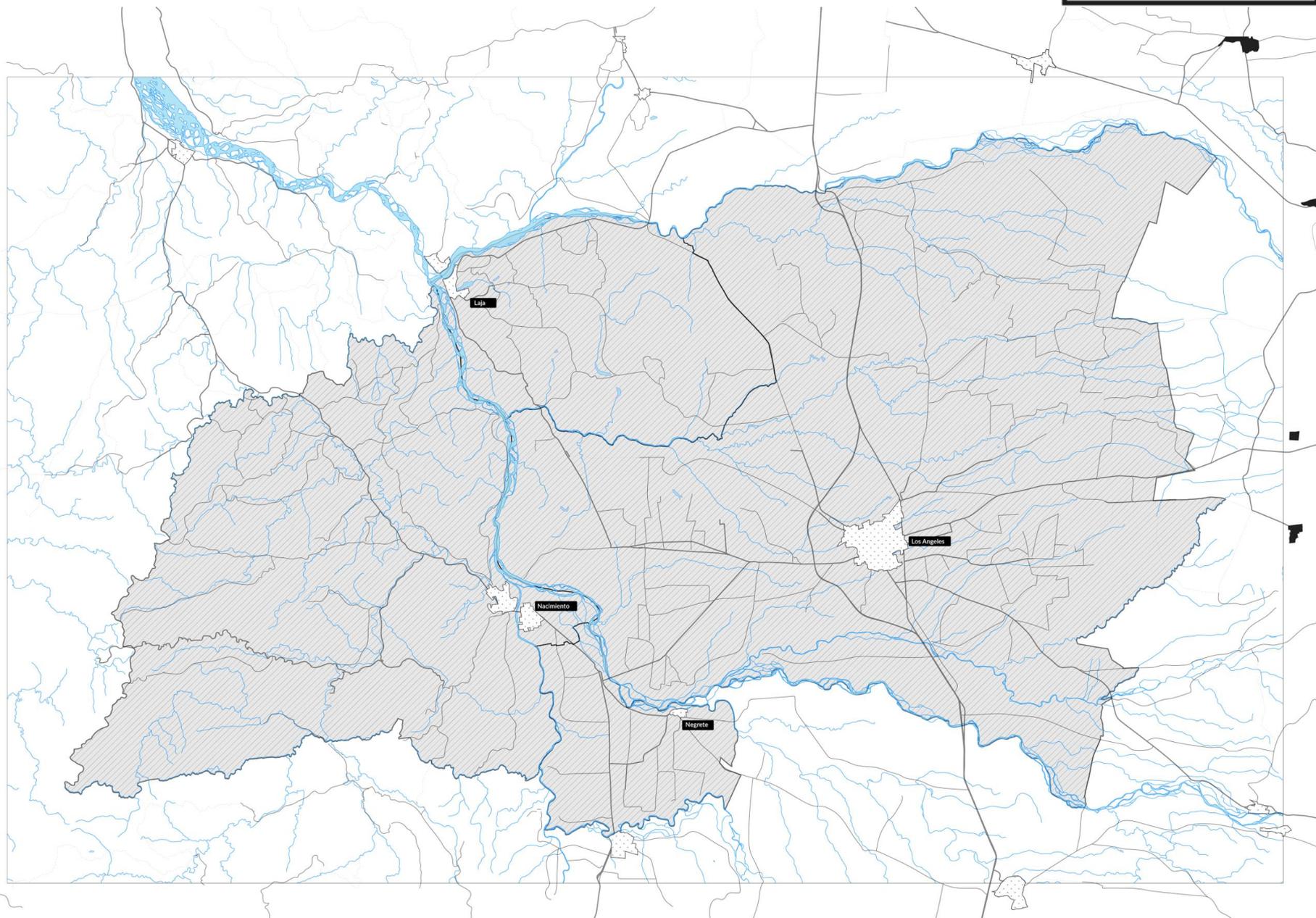
RUTAS

Rutas Culturales para recorrer y conocer los Fuertes de la Guerra de Arauco en Biobio Centro.

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro





RUTA #01

RUTA MONUMENTOS

En el contexto de la Guerra de Arauco, periodo donde se enfrentaron españoles y mapuches, surgió la Línea defensiva del río Biobío. En este soporte territorial los hispanos construyeron una serie de fortificaciones, que entendidas en cadena formaron el escenario de “La Frontera”. En dichos recintos militares se enfrentaron, convivieron e intercambiaron ambos grupos humanos por más de tres siglos, hasta la Ocupación Militar de la Araucanía en la década de 1860. Los Fuertes de Nacimiento, Mesamávida, San Carlos de Purén y Los Ángeles, sumados al Cerro Marimán que vigilaba el vado de Negrete, forman parte de esta ruta que pretender redescubrir estas antiguas infraestructuras territoriales.

PROCESO DE RUTAS Y MAPA

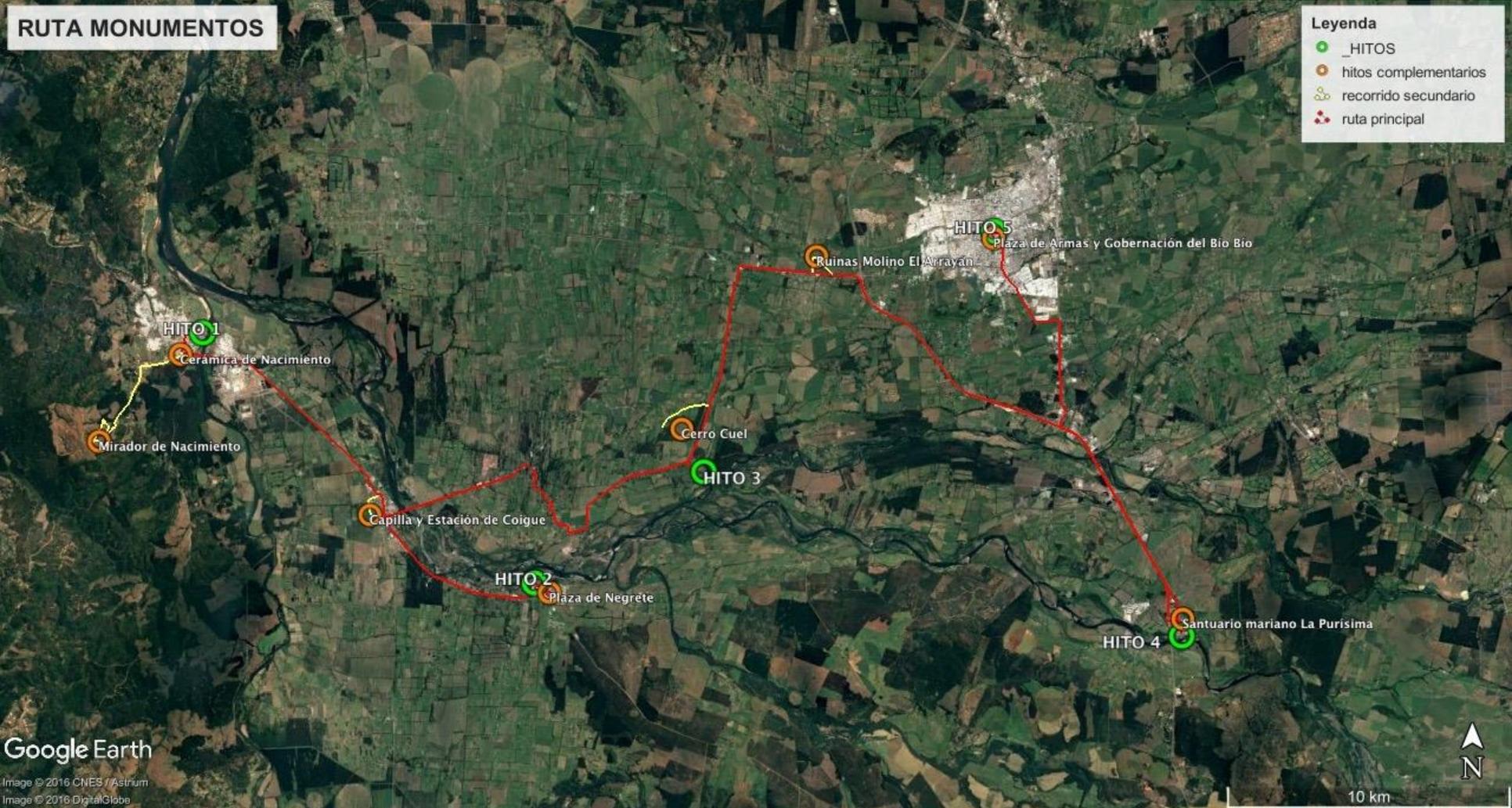


Ruta Cultural Fuertes Biobío Centro

RUTA MONUMENTOS

Leyenda

- _HITOS
- hitos complementarios
- recorrido secundario
- ruta principal





RECORRIDO Y ACTIVIDADES

Hito I --> **FUERTE DE NACIMIENTO**

- Cerámica de Nacimiento
- Mirador de Nacimiento

Hito II --> **CERRO MARIMAN Y
FUERTE DE NEGRETE**

- Plaza de Negrete
- Estación y Capilla Coigue

Hito III --> **FUERTE MESAMÁVIDA**

- Cerro Cuel
- Ruinas Molino El Arrayán

Hito IV --> **FUERTE DE SAN CARLOS DE PURÉN**

- Santuario Mariano de la Purísima

Hito V --> **MUSEO DE LA ALTA FRONTERA**

- Plaza de Armas y Gobernación del Biobío
-



FUERTE DE NACIMIENTO - NACIMIENTO

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS CERRO MARIMAN

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



CERRO MARIMAN

PROCESO DE RUTAS Y MAPA

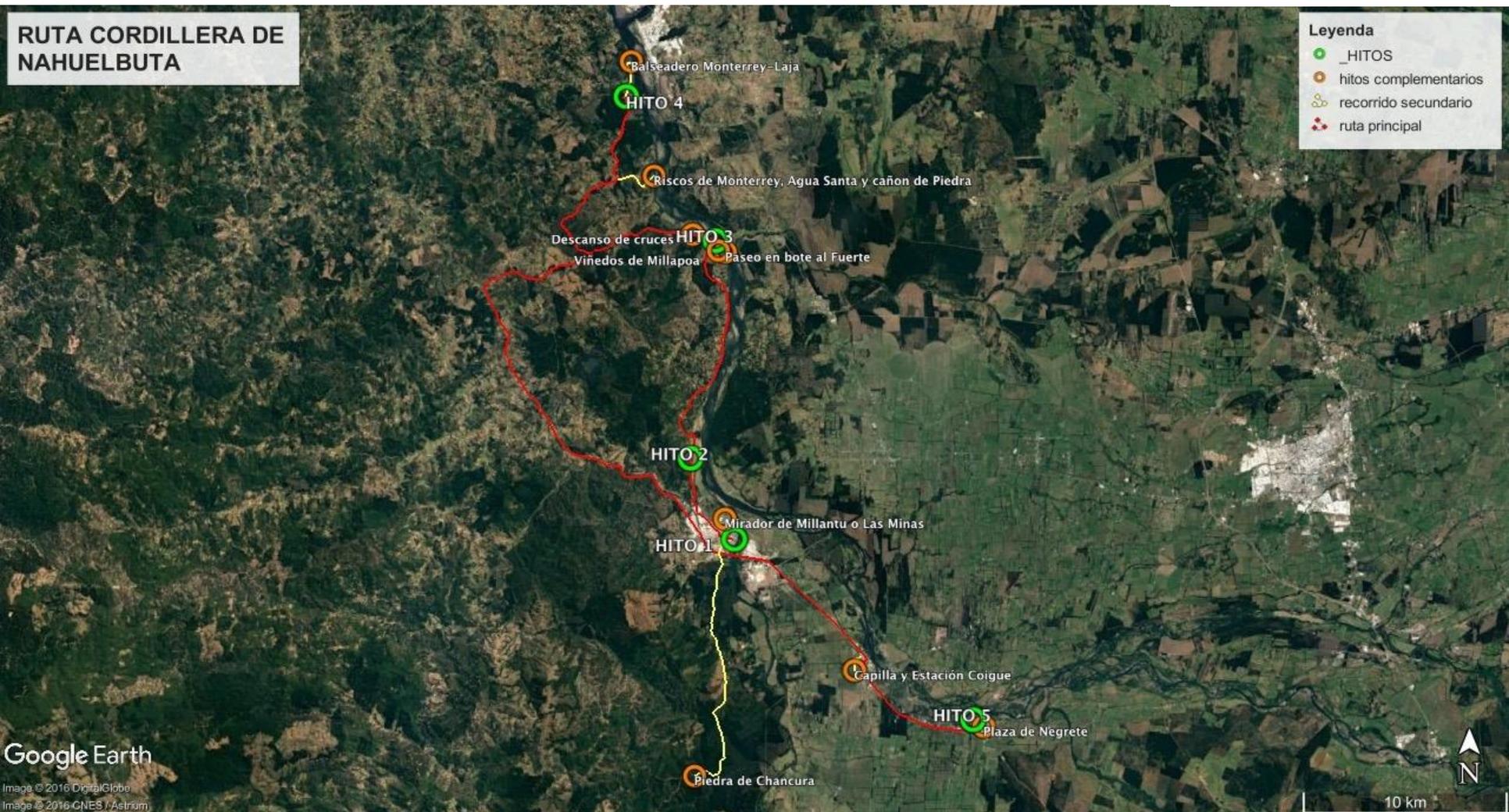


Ruta Cultural Fuertes Biobío Centro

RUTA CORDILLERA DE NAHUELBUTA

Legenda

- _HITOS
- hitos complementarios
- recorrido secundario
- ruta principal





RUTA #02

RUTA CORDILLERA DE NAHUEL BUTA

Desde la llegada de los españoles al territorio habitados por los distintos pueblos mapuches, la Cordillera de Nahuelbuta se alzó como un punto estratégico para ambos grupos. El conocimiento de sus serranías, pasos y quebradas determinó el éxito de la conquista o defensa del territorio. Lugares como Catiray, Millapoa, Monterrey, Taboleo o Negrete fueron el escenario donde acontecieron los diversos hechos. Esta ruta busca adentrarnos en un territorio, que si bien ha cambiado mucho en las últimas décadas, conserva aún vestigios y parajes que fueron importantísimos para el desarrollo de los siglos XVI y XVII de la Guerra de Arauco



RECORRIDO Y ACTIVIDADES

Hito I --> **FUERTE DE NACIMIENTO**

- Mirador Millantu-Las Minas
- Piedra de Chancura

Hito II --> **FUERTE ESPÍRITU SANTO**

Hito III --> **CASERÍO DE MILLAPOA**

- Paseo en bote al Fuerte
- Viñedos de Millapoa
- “Descanso de cruces”

Hito IV --> **FUERTE NUESTRA SEÑORA
DE HALLE Y MONTERREY**

- “Agua Santa”, los Riscos de Millapoa
y cañon de piedra

Hito V --> **CERRO MARIMÁN Y FUERTE DE
NEGRETE**

- Plaza de Negrete
 - Estación y Capilla Coigue
-

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



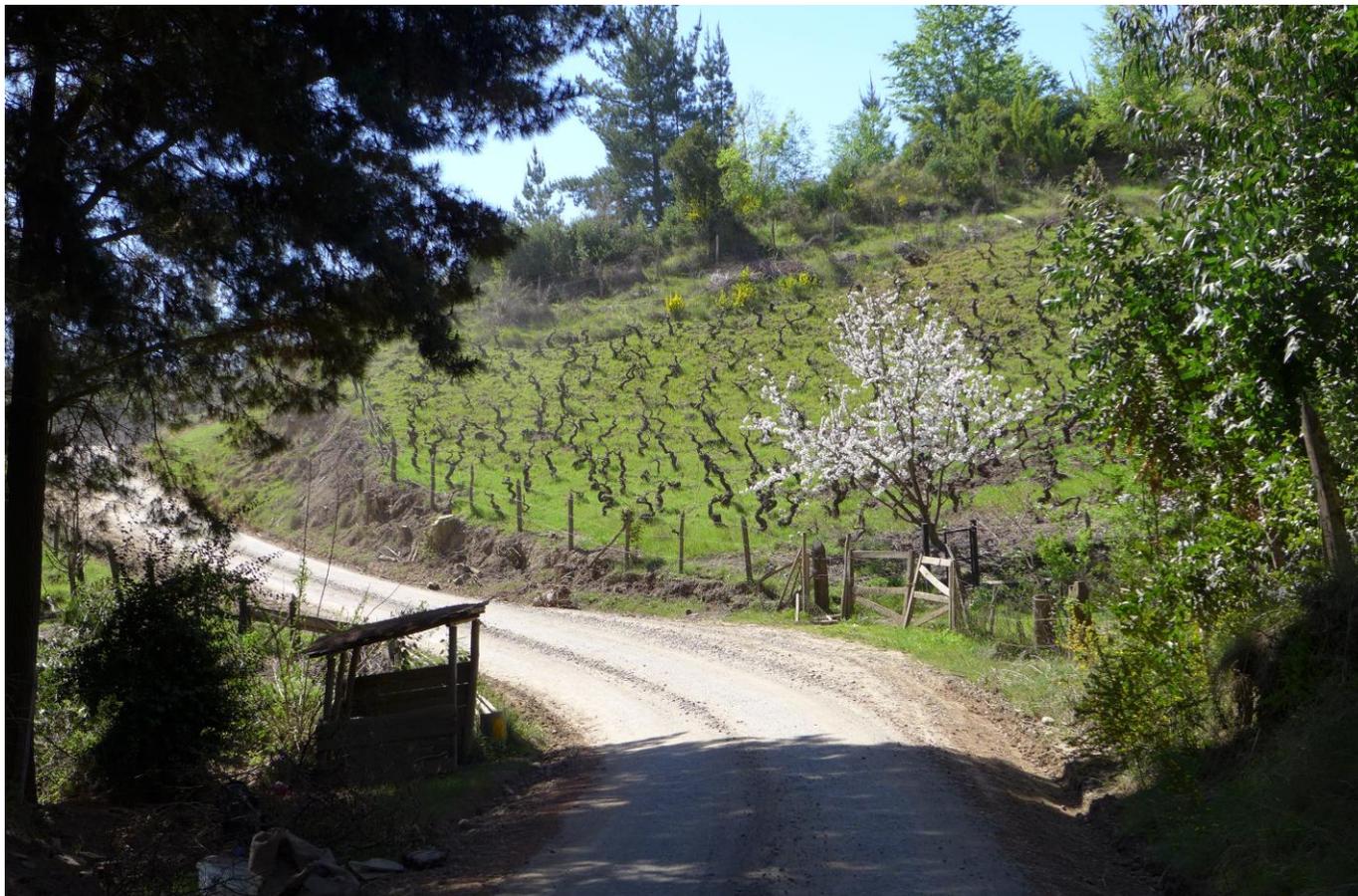
FUERTE DE NACIMIENTO - NACIMIENTO



PIEDRA DE CHANCURA - NACIMIENTO



EMPLAZAMIENTO FUERTE ESPIRITU SANTO - NACIMIENTO



VIÑEDOS SANTA LUISA - NACIMIENTO



BALNEARIO Y PASEOS EN BOTE MILLAPOA - NACIMIENTO

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



“EL FUERTE” MILLAPOA - NACIMIENTO

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



MIRADOR MONTERREY HACIA LAJA - NACIMIENTO



RUTA #03

RUTA ISLA DE LAJA

La denominada Isla de La Laja, correspondía a un espacio triangular rodeado por los ríos Laja, Biobío y la cordillera de Los Andes. Ocupada ancestralmente por los mapuches coyunches, los españoles formaron una ruta que comunicaba los vado de Tarpellanca y Negrete en los ríos Laja y Biobío respectivamente. Pero a inicios del siglo XVIII, los hispanos emprendieron la colonización de la zona. La fundación de la ciudad y fuerte de Los Ángeles, en 1739, fomentaría la ocupación de este territorio.

En los parajes de Santa Fé, Millantú, Diuquín, La Palma y Tarpellanca, se pueden recorrer los fértiles campos que albergan historias de nuestro pasado mestizo.

PROCESO DE RUTAS Y MAPA

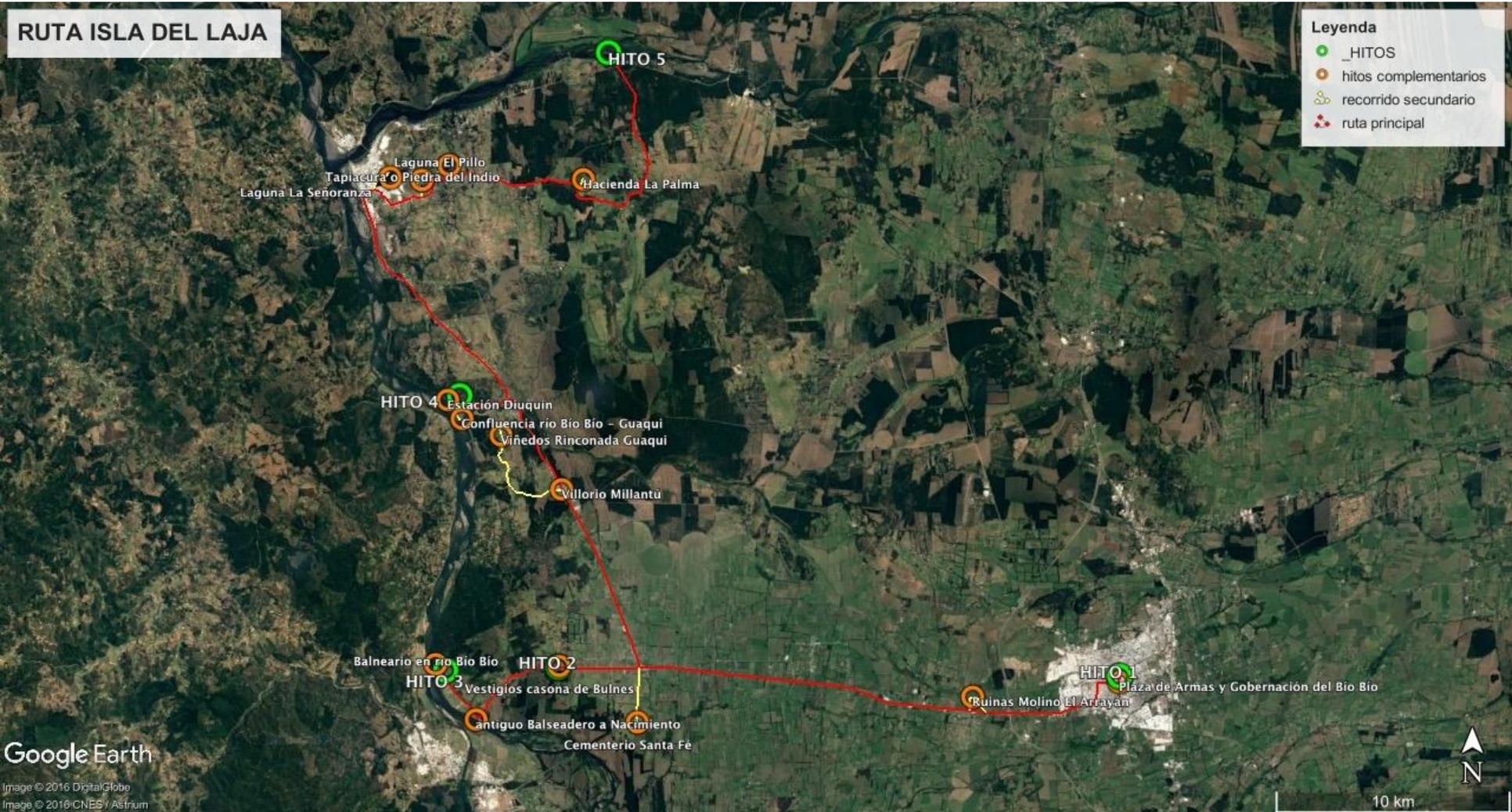


Ruta Cultural Fuertes Biobío Centro

Legenda

- _HITOS
- hitos complementarios
- recorrido secundario
- ruta principal

RUTA ISLA DEL LAJA





RECORRIDO Y ACTIVIDADES

- Hito I --> **MUSEO DE LA ALTA FRONTERA**
- Plaza de Armas y Gobernación del Bío Bío
 - Ruinas Molino El Arrayán
- Hito II --> **VILLA SANTA FÉ**
- Cementerio Santa Fé
 - Emplazamiento casona Bulnes
 - Antiguo Balseadero a Nacimiento
- Hito III --> **FUERTE SANTISIMA TRINIDAD**
- Balneario Río Bío Bío
 - Villa Millantú y viñedos Rinconada Guaqui
- Hito IV --> **FUERTE SANTO ÁRBOL DE LA CRUZ**
- Estación Diuquin
 - Confluencia Río Bío Bío y Guaqui
- Hito V --> **VADO DE TARPELLANCA**
- Lagunas La Señoranza y El Pillo
 - Tapiacura o "Piedras del Indio"
 - Hacienda La Palma
-



PLAZA Y FUERTE DE LOS ÁNGELES - LOS ÁNGELES



EMPLAZAMIENTO FUERTE SANTA FE - LOS ÁNGELES



EMPLAZAMIENTO FUERTE SANTISIMA TRINIDAD - LOS ÁNGELES



BALNEARIO RIO BIOBÍO - LOS ÁNGELES

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro



EMPLAZAMIENTO FUERTE SANTO ARBOL DE LA CRUZ, CERRO EL AGUILA - LAJA



Estacion de Diuquin / Comuna de Laja

ESTACIÓN DIUQUIN - LAJA



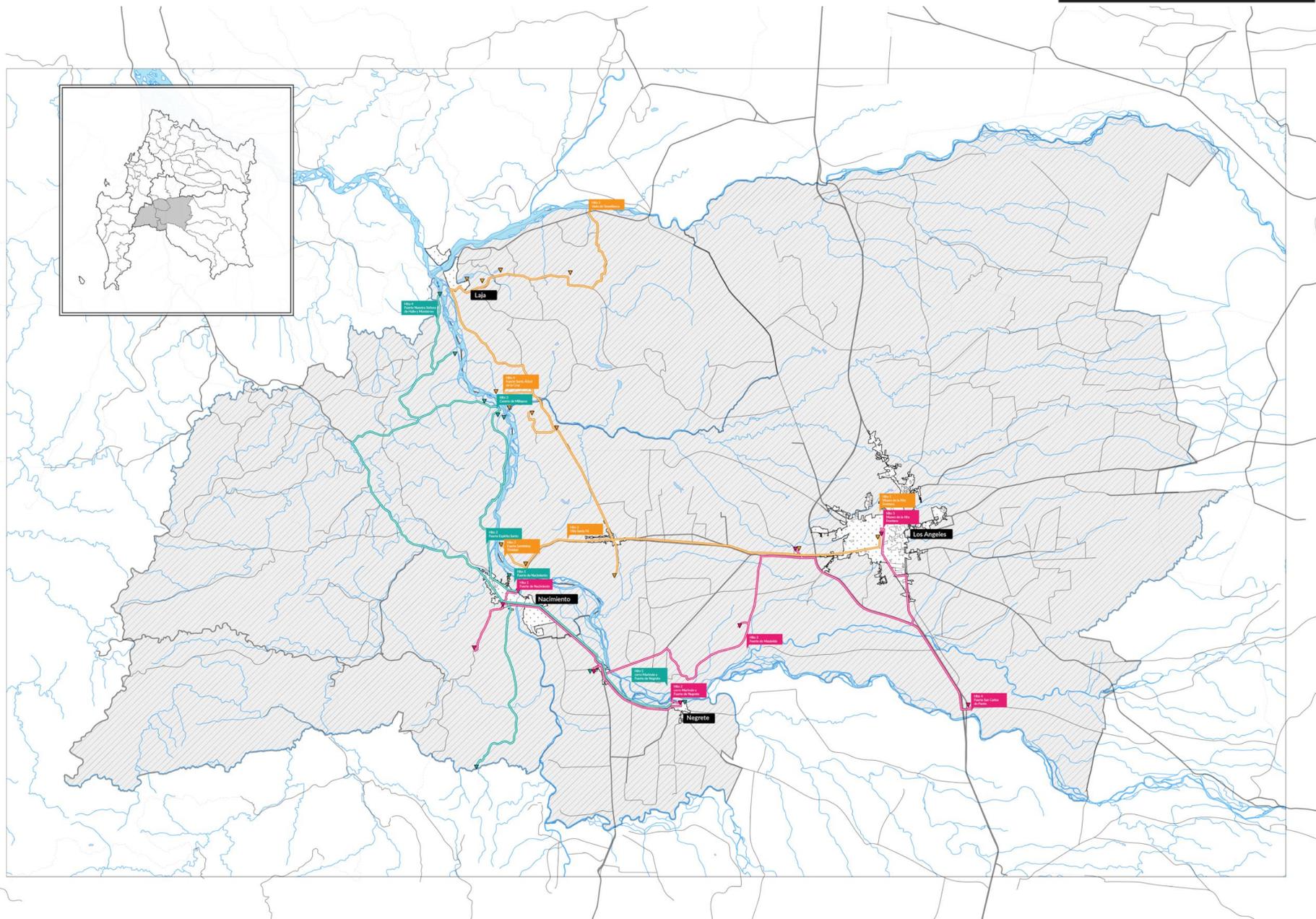
ANTIGUA HACIENDA LA PALMA - LAJA

<http://latribuna.cl/noticia.php?id=Mjc1MQ==>

PROCESO DE RUTAS Y MAPA



Ruta Cultural Fuertes Biobío Centro



PROCESO DE RUTAS Y MAPA

LINEA DE TIEMPO



Se funda la ciudad de Valdivia.

Francisco de Aguirre es nombrado gobernador de Chile.
--
Carlos V extiende la jurisdicción del Reino de Chile hasta el Estrecho de Magallanes.

García Hurtado de Mendoza y Manríquez es nombrado gobernador de la Capitanía General de Chile.

García Hurtado de Mendoza repuebla Fuerte San Juan Bautista

Fuerte de Santísima Trinidad es deshabitado

Alzamiento mapuche liderado por Lautaro
--
Muerte de Pedro de Valdivia en Tucapel
--
Fundación Fuerte San Carlos de Purén viejo Pedro de Valdivia

Lautaro derrota a Francisco de Villagra en Marihueñu
--
Primera destrucción de Concepción

García Hurtado de Mendoza reconstruye Concepción y ordena la edificación de un fuerte sobre las ruinas de Concepción
--
Lautaro muere en manos de tropas españolas.

Alonso de Sotomayor, restaura fortaleza de San Juan Bautista, destruida y quemada por indígenas

Se publica el poema épico Arauco Domado, escrito por Pedro de Oña.

PROCESO DE RUTAS Y MAPA SEÑALÉTICA



SIMBOLOGÍA RUTA CULTURAL

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae

Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium, totam rem aperiam, eaque ipsa quae ab illo inventore veritatis et quasi architecto beatae.

Fuertes

 Río Rio	 Fuerte Fort	 Viñas Vines	 Villa Rio
 Pueblos originarios Aborígenes	 Haciendas de Religiosos Aborígenes	 Misiones Missions	

Actividades

 Cabalgatas Rio	 Avistamiento de Aves Fort	 Ciclismo Biking	 Excursión - Trekking Trekking
 Montañismo Aborígenes	 Pesca Recreativa Aborígenes		

Cultural

 Artesanía Handcraft	 Etnoturismo Ethnotourism	 Viñedos Vineyards	 Náutica Navigation
 Geología Geology	 Iglesia Church	 Cementerio Cemetery	 Picnic Picnic

Rutas

 Ruta #01 Ruta Monumentos	 Ruta #01 Hito Ruta #01	 Ruta #02 Ruta Cordillera de Nahuelbuta	 Ruta #02 Hito Ruta #02
 Ruta #03 Ruta Isla de Laja	 Ruta #03 Hito Ruta #02	 Mancha urbana Urban spot	 Municipios Township
 Carreteras River network	 Calles River network	 Senderos River network	
 Punto de interés Point of interest	 Red fluvial River network		

PROCESO DE RUTAS Y MAPA FICHA INFORMATIVA POR FUERTE



Ruta Cultural Fuertes Biobío Centro

FUERTE NACIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO (Ribera Sur)

Fecha construcción: 1603
Ubicación: No aplica.
Municipio: Nacimiento.
Coordenadas Geográficas: 37° 30' 18" latitud sur / 72° 40' 3" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo de Rivera



Uso histórico: Fuera que perteneciera a la acción de los indios. Defensa de rutas, caminos, haciendas, colonos y pases conforneros principalmente. Protección del valle de la Laja.
Protección legal: Monumento Histórico Nacional
Arquitectura: Plaza rectangular de planta cuadrada con cuatro baluartes construida en alfilerado con fundaciones de piedra. Elevada un foso profundo para sus lados sur y puentes en otros dos lados desde defensas naturales por la escarpada de la pendiente que mira hacia el río Negrete.
Datos: Se encuentra en buen estado de conservación, con intenciones de restauración.
Patrimonio Inmaterial asociado al fuerte: Ceremonias de Nacimiento

Uso actual: La manzana sur de la Plaza de Armas, desde mediados del siglo XIX y hasta mediados del siglo XX, pasara de albergar al fuerte para ser sede de Regimiento Militar de la zona. Durante la década de 1950, el regimiento sería trasladado y se emplazaría en el lugar una serie de servicios públicos, entre los que destaca el edificio de la Gobernación del Bío Bío. Es por ello, que del antiguo Fuerte de Los Ángeles, sus restos debieron ser enviados arqueológicamente a la Gobernación en el retiro de la manzana, circunvalada por los calles Casapellán, Valdivia, Río Aido, Vuada y Cobo.



FUERTE SAN FRANCISCO DE BORJA (Negrete)

Fecha construcción: 1603
Ubicación: Com. Marzales, Negrete
Municipio: Negrete
Coordenadas Geográficas: 37° 34' 58" latitud sur / 72° 52' 1" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo de Rivera



Uso histórico: Aunque el río Bío era una barrera natural de difícil paso, fuerte y Negrete fueron bases e hitos con los cuales se podía llegar a generar y por donde los indios tenían fácil acceso y de ese modo hacíanlos a los colonos tanto en su permanencia como en sus itinerios. Estaba en relación con las Plazas de San Carlos y Nacimiento, separadas 50 leguas.
Con ella se cerró la línea central de defensa de la Laja de la Laja.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: Cuadrifrontal con foso, no salientes o cantales ni con baluartes.
Datos: Los muros pertenecientes al fuerte fueron tapados por tierra, así como fueron reconstruidos, para evitar su deterioro.
Patrimonio Inmaterial asociado al fuerte: Regio de Negrete

Uso actual: Menor y espacio público. Habrá que arqueológicamente por el CHN (año 2009) permitiendo observar un muro de alfilerado de adobe perteneciente al fuerte en los faldeos del cerro. Además, en el centro se puede apreciar una cueva de unos 25 metros de largo y 3 metros de ancho que al haber su centro con escudo biológico, se estima que puede haber sido el punto del fuerte. Dichos hallazgos se encuentran sobre terrenos estatales. El cerro es un lugar de encuentro y de paso para los habitantes de Negrete, tiene una maravillosa vista al Bío.



FUERTE SAN AGUSTÍN DE MESAMAVIDA

Fecha construcción: 1777
Ubicación: No aplica.
Municipio: Los Ángeles
Coordenadas Geográficas: 37°29'40" lat sur / 72°29'2" lng. oeste
Autodirección durante su construcción: Agustín de Harauquy



Uso histórico: Fuerte utilizado como defensa de los numerosos valles que pertenecían los ríos Bío Bío y Duqueco.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: Edificio de 100 x 40 metros en forma de un muro y de una altura de cerca de 80 mt. Su cima es apalada como una mesa. Su geometría es irregular, como se aprecia en fotografías aéreas actuales y planimetría del Archivo General de Indias. En el plano de Juan de Ojeda se aprecia el fuerte cuadrado, lo que nos habla con la realidad. Tiene un baluarte, dos muelles baluartes y un foso que separaba el fuerte del resto de la espesura del cerro.
Datos: El sitio presenta gran cantidad de construcción.

Uso actual: Terreno agrícola privado



FUERTE DE SAN CARLOS DE PURÉN

Fecha construcción: Pura virrey 15330 Pura (1724 - 1765) - San Ramón de Pura (1766-1776) - Plaza San Carlos de Pura (1777)-circa 1850
Ubicación: Actualmente aún en proceso por el ruinas del Fuerte de San Carlos de Pura en la localidad del mismo nombre. Su emplazamiento en un elevado terreno que cae hacia el río Bío Bío ofrece una vista panorámica de los terrenos de los antiguos reducidos, hoy que forman parte de la comuna de Mulchén.
Municipio: Los Ángeles
Coordenadas Geográficas: 37° 30' 58" latitud sur / 72° 54' 38" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Pedro de Novillo (15330); Gabriel Cano y Aguirre (1737) (Don Andrés de O'Higgins (1777)



Uso histórico: El Fuerte de Pura, junto con su vecino al otro lado de la ribera del Bío Bío, el Fuerte de Talcahuano, representaban el área de abastecimiento mapuche.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: Cuadrifrontal con cuatro baluartes y foso. Se aprecian fundaciones de alfilerado y piedra.
Datos: Estudios realizados por el uso inadecuado del fuerte. Intervenciones de restauración poco adecuadas.
Patrimonio Inmaterial asociado al fuerte: Todos los días decían que se recibía una procesión de la Virgen de la Purísima que congrega a miles de felices. Dicha procesión realizada en las inmediaciones del fuerte, constituyó esta tradición en un elemento clave para entender la importancia y conexión cultural del fuerte con la Iglesia y su entorno directo.

Uso actual: Terreno privado en abandono.



ESPIRITU SANTO

Fecha construcción: 1385
Ubicación: El fuerte se eleva sobre que nos permitan establecer por completo en su ubicación. De las referencias bibliográficas, se llega a un lugar donde se aprecia una serie de terrazas geográficas, las cuales podrían haber albergado originalmente este fuerte. Por ser un fuerte de construcción de un período muy breve y del cual ya han pasado cuatro siglos.
Municipio: Nacimiento
Coordenadas Geográficas: 37° 27' 37" latitud sur / 72° 41' 42" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo de Rivera



Uso histórico: Defensa de la Comarca de Laja. Relaciones con el fuerte Spalding. Virrey. Virrey de San Francisco.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: No hay información suficiente para determinar su actual estado de conservación.

Uso actual: Terreno privado



FUERTE SAN JERÓNIMO DE MILLAPO

Fecha construcción: 1385
Ubicación: En la sección central del departamento de Nacimiento
Municipio: Nacimiento
Coordenadas Geográficas: 37° 24' 24" latitud sur / 72° 40' 28" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo de Rivera



Uso histórico: Virrey de la Comarca. División Valles y serranías de Nahuelbuta.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: No hay información suficiente para determinar su estado de conservación.
Patrimonio Inmaterial asociado al fuerte: Virrey
Uso actual: Hija privada

Uso actual: Terreno agrícola privado



FUERTE NUESTRA SEÑORA DE HALLE

Fecha construcción: 1603
Ubicación: Margen sur del río Bío Bío al lado superior de la confluencia con el río Laja. Cercano también a la ribera de la ciudad de Coyhaique. No se pudo constatar vestigios de su emplazamiento, ya que toda esa zona está fuertemente intervenida por las zonas forestales.
Municipio: Nacimiento
Coordenadas Geográficas: 37° 18' 18" lat. Sur / 72° 42' 37" long. oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo de Rivera



Uso histórico: Cerro de la defensa ideada por el gobernador Rivera, sobre el río Bío Bío y sus afluentes. Defensa por la comarca. Protección de caminos, cerros y abastecimiento de otros reducidos.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: No hay información suficiente para determinar su estado de conservación.

Uso actual: Terreno agrícola privado



FUERTE MONTEVERDE DE LA FRONTERA

Fecha construcción: 1607
Ubicación: En el margen sur del río Bío al lado superior de su confluencia con el río.
Municipio: Nacimiento
Coordenadas Geográficas: 37° 18' 18" lat. Sur / 72° 42' 37" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo García Riquelme



Uso histórico: Defensa y resguardo
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: No hay información suficiente para determinar su estado de conservación.

Uso actual: Terreno privado.



FUERTE SANTA CRUZ DE LA RIBERA, SANTA FE

Fecha construcción: 1670
Ubicación: Santa Fe
Municipio: Los Ángeles
Coordenadas Geográficas: 37° 28' 13" latitud sur / 72° 39' 13" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonzo de Rivera



Uso histórico: Defensa y protección de la zona. En la correspondencia con sus vecinos, el fuerte de Nacimiento aparece como la Laja.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: No hay información suficiente para determinar su estado de conservación.

Uso actual: Terreno Forestal Privado



FUERTE SANTÍSIMA TRINIDAD

Fecha construcción: 1585
Ubicación: No aplica.
Municipio: Los Ángeles
Coordenadas Geográficas: 37° 28' 13" latitud sur / 72° 40' 31" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: Alonso de Sotomayor



Uso histórico: Virrey de la Comarca. Marzales fuerte Esparta Santa, que se encontraba en el lado del río.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: Investigar estos restos con la ayuda de arqueólogos, podría ayudarnos a localizar el emplazamiento exacto del fuerte y determinar el estado de conservación de sus ruinas.
Uso actual: Terreno Forestal Privado

Uso actual: Terreno Forestal Privado



FUERTE SANTA MARÍA DE LOS ÁNGELES

Fecha construcción: 1779
Ubicación: Subsector de la Plaza de Armas de Los Ángeles, circunvalado por los calles Casapellán, Valdivia, Ricardo Vicuña y Colón.
Municipio: Los Ángeles
Coordenadas Geográficas: 37°29'13" lat. sur / 72°18'19" long. oeste
Autodirección durante su construcción: Matías de Vileco



Uso histórico: Fortaleza que perteneció a la acción de los indios, Defensa de rutas, caminos, haciendas, colonos y pases conforneros, principalmente protección Valle de la Laja.
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: Fuerte con geometría cuadrada con cuatro baluartes y un foso que lo rodea.
Datos: No se puede determinar si se encuentran los restos.

Uso actual: Vestigios se encuentran enterrados.

Fuerte ubicado en la ciudad de Los Ángeles



FUERTE SANTA CRUZ DE COYA

Fecha construcción: 1594
Ubicación: Sobre la ribera occidental del Bío Bío en su confluencia con el río Talcahuano.
Municipio: Nacimiento
Coordenadas Geográficas: 37°28'13" latitud sur / 72°46'54" longitud oeste
Autodirección durante su construcción: O' Neal de Leyte



Uso histórico: Defensa y resguardo
Protección legal: Monumento Arqueológico Nacional
Arquitectura: No hay información. Posiblemente su construcción se asentaba a la "Reconstrucción arqueológica de un fuerte español en Chile hacia 1600, llamado en "fundaciones cronistas" de Alvaro Irujo, "Guerra y Sociedad en Chile". En él, se ilustra un fuerte tipo de la época como una empalizada de 300 metros de altura, a modo de cuadrifrontal, rodeado por un terraplén de tierra, y en intersticios se encuentran las construcciones. La empalizada se encuentra rodeada por un foso en todos los frentes.
Datos: No hay información suficiente para determinar su estado de conservación.

Uso actual: Terreno Forestal Privado



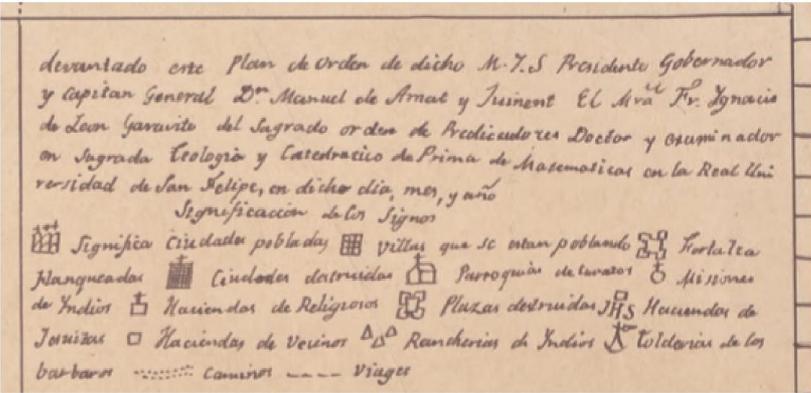
PROCESO DE IDENTIDAD Y TIPOGRAFÍA



ICONOGRAFÍA PLANOS

Desarrollo Identificador gráfico
Ruta Cultural Frontera Biobío

Iconografía de Planos



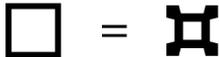
	Fuerte		Indios
	Misiones		Haciendas de religiosos
	Viñas		Villa

PROCESO DE IDENTIDAD Y TIPOGRAFÍA



Desarrollo Identificador gráfico
Ruta Cultural Frontera Biobio

Propuesta 4



TIPOGRAFÍA

Desarrollo Identificador gráfico
Ruta Cultural Frontera Biobío
--
Tipografía

Bb

Lato Light
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789,./:()!?.@&"

Bb

Lato Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789,./:()!?.@&"

Bb

Lato Regular
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789,./:()!?.@&"

Bb

DIN Medium
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789,./:()!?.@&"

Bb

DIN Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789,./:()!?.@&"

Bb

DIN Bold
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789,./:()!?.@&"

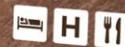


RUTA #01
NACIMIENTO

Fecha de construcción: Siglo XVIII
Ciudad: Los Angeles
Ubicación: Laja
Inmueble en Zona Típica

At vero eos et accusamus et iusto odio
dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium
voluptatum defeniti atque corrupti quos dolores
et quas molestias excepturi sint occaecati
cupidditate non provident, similique sunt in culpa
qui officia deserunt mollitia animi, id est laborum
et dolorum fuga. Et harum quidem rerum facilis
est et expedita distinctio.

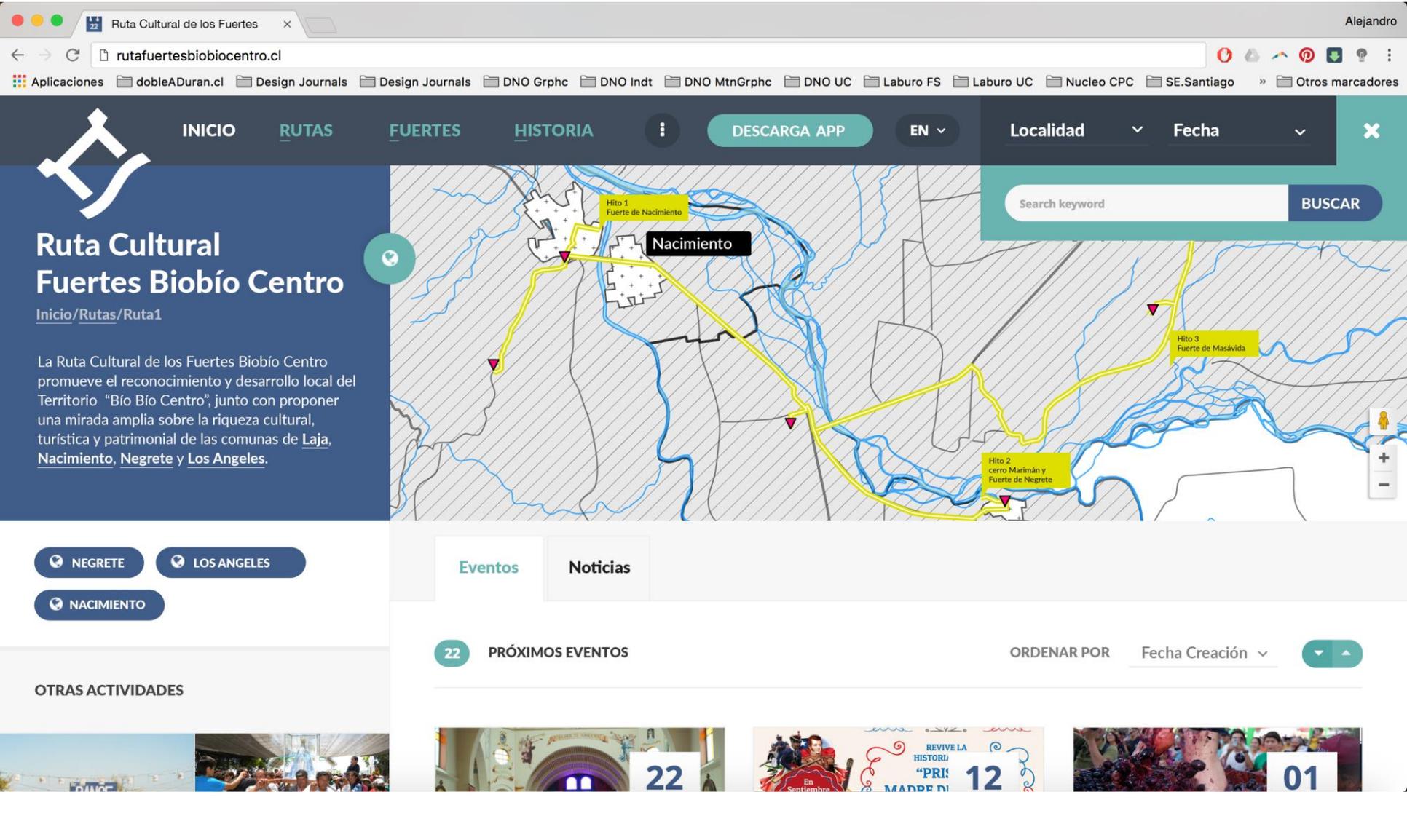
Servicios



Actividades







Ruta Cultural Fuertes Biobío Centro

Inicio/Rutas/Ruta1

La Ruta Cultural de los Fuertes Biobío Centro promueve el reconocimiento y desarrollo local del Territorio "Bío Bío Centro", junto con proponer una mirada amplia sobre la riqueza cultural, turística y patrimonial de las comunas de Laja, Nacimiento, Negrete y Los Angeles.

NEGRETE

LOS ANGELES

NACIMIENTO

OTRAS ACTIVIDADES

Eventos

Noticias

22 PRÓXIMOS EVENTOS

ORDENAR POR

Fecha Creación

22

12

01



Guía la visión de usuario, enmarcando una parte específica del fuerte.

SEÑALETICA



INVESTIGACIÓN

COMPILACIÓN DE DIVERSAS APROXIMACIONES A ESTOS BIENES CULTURALES.
VÍNCULO CON INSTITUCIONES ACADÉMICAS (FUTURAS INVESTIGACIONES)

VALORACIÓN

MONUMENTAL / VISIÓN PATRIMONIAL – FUERTES Y SU CONTEXTO (RÍO BIOBÍO).
VALOR DE CONJUNTO.

PROTECCIÓN

TODOS LOS FUERTES SON MN EN CATEGORÍA MA – LEY 17.288
MH: NACIMIENTO, SAN CARLOS DE PURÉN. /
MA: INFORMES ARQUEOLÓGICOS EN NEGRETE, SANTÍSIMA TRINIDAD, NACIMIENTO.
NECESIDAD DECLARATORIA MH: MESAMÁVIDA Y NEGRETE

CONSERVACIÓN

INSTALACIÓN DE CERCOS.
PLAN DE MANEJO



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro

RECOMENDACIONES

COMPRA DE PREDIOS DONDE SE LOCALIZAN LOS FUERTES

PROPUESTA USO PARA LOS FUERTES

ETAPA 1

LOS ÁNGELES: PARQUE HISTÓRICO Y MIRADOR SAN CARLOS DE PURÉN.

NACIMIENTO: CENTRO DE INTERPRETACIÓN SISTEMA FUERTES DE LA FRONTERA DEL BIOBÍO. VINCULADO AL FUERTE DE NACIMIENTO, SE RECOMIENDA EMPLAZAMIENTO EN LOTES DEL BORDE PONIENTE AL FUERTE DE NACIMIENTO, PARA INCORPORAR UN FRENTE URBANO ACTIVO AL ESPACIO DEL FUERTE.

NEGRETE: PARQUE HISTÓRICO Y MIRADOR DE NEGRETE. PUESTA EN VALOR DE LA CUEVA EN LA LADERA DEL CERRO, DEL ASCENSO Y DE LA LADERA SOBRE EL BIOBÍO EN QUE SE DESARROLLA LA REGATA DEL 19 DE SEPTIEMBRE.

LAJA: BALNEARIO HISTÓRICO DIUQUÍN. UTILIZACIÓN DE BALSEADEROS PARA HACER PASEOS EN BOTE POR SITIOS EMPLAZAMIENTO FUERTES MILLAPOA Y SANTO ÁRBOL DE LA CRUZ. RECUPERACIÓN DE LA ESTACIÓN DE TRENES DE DIUQUÍN Y DE LA BODEGA FERROVIARIA.

ETAPA 2

HABILITACIÓN DE EQUIPAMIENTO DE APOYO A LA RUTA

MIRADORES: NACIMIENTO, ESPÍRITU SANTO, MILLAPOA, SANTO ARBOL DE LA CRUZ, SANTA FE, LAJA

CENTRO DE INTERPRETACIÓN: NACIMIENTO, LOS ÁNGELES.

BALNEARIO: SANTÍSIMA TRINIDAD, MILLAPOA, SANTO ÁRBOL DE LA CRUZ (DIUQUÍN)

BALSEADERO: SANTO ÁRBOL DE LA CRUZ (DIUQUÍN), MILLAPOA.



RECOMENDACIONES PARA LA CAPACITACIÓN Y TRANSFERENCIA DE LA RUTA

SERNATUR GUÍA METODOLÓGICA “TURISMO CULTURAL: UNA OPORTUNIDAD PARA EL DESARROLLO LOCAL”

PASO 1

PREPARATIVOS PREVIOS

- Recolección de información sobre Turismo Cultural.
- Búsqueda y sistematización sobre toda la información relevante de la localidad en relación a turismo y cultura.

Tiempo aproximado:
Cuatro semanas

PASO 2

IDENTIFICACIÓN DE ACTORES RELEVANTES, SENSIBILIZACIÓN Y LOGRO DE APOYOS

- Sensibilización y logro de apoyos en el municipio, en otras instituciones públicas, en la industria turística, en las organizaciones culturales y patrimoniales, y en la comunidad en general.
- Elaboración de base de datos de actores a convocar, sus intereses, compromisos y recursos que aportarán.

Tiempo aproximado:
Cinco semanas

PASO 3

CONVOCATORIA E INICIO DEL PROCESO DE TRABAJO PARTICIPATIVO

- Definición del proceso al que se convocará: actividades principales, participantes, plazos y recursos.
- Definición de los roles de cada actor convocado y del nivel de participación que tendrá.
- Convocatoria a primera reunión de trabajo participativo con todos los participantes

Tiempo aproximado:
Cuatro semanas

PASO 4

ELABORACIÓN PARTICIPATIVA DEL DIAGNÓSTICO DE TURISMO CULTURAL

- Elaboración de catastro de recursos culturales y patrimoniales aprovechables turísticamente.
- Realización de análisis de la demanda turística.
- Realización de análisis de la oferta turística local.
- Realización de análisis FODA de la comuna o territorio, en tanto destino de turismo cultural.

Tiempo aproximado:
Cinco semanas

PASO 5

LABORACIÓN PARTICIPATIVA DE UN PLAN DE TURISMO CULTURAL

- Elaboración de análisis de la realidad turística cultural local.
- Discusión y elaboración de la estrategia.
- Elaboración del plan operativo.
- Definición de los roles y responsabilidades de los actores.
- Socialización y validación del plan de turismo cultural con la comunidad.

Tiempo aproximado:
Seis semanas

PASO 6

EJECUCIÓN DE LA PLANIFICACIÓN, MONITOREO, EVALUACIÓN Y PROYECCIÓN

- Priorización de actividades del plan y elaboración de proyectos.
- Búsqueda y gestión de fuentes de financiamiento.
- Lanzamiento del plan y puesta en marcha de la ejecución.
- Monitoreo, evaluación y proyección.

Tiempo aproximado:
Depende de los plazos que el mismo plan ha fijado.



MINISTERIO DE BIENES NACIONALES
PROGRAMA RUTAS PATRIMONIALES

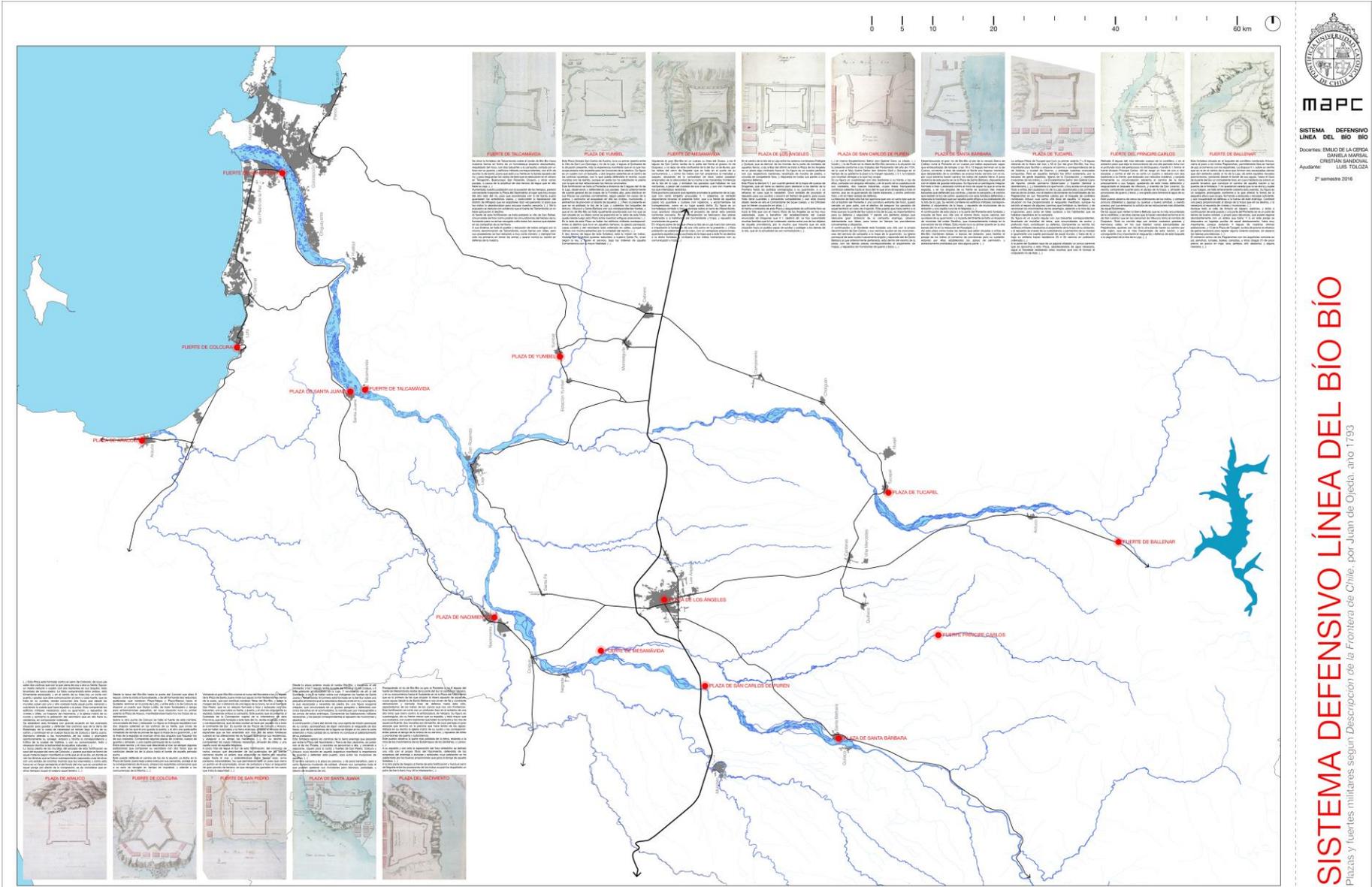
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
PROGRAMA TURISMO CULTURAL
MESA DE TURISMO CULTURAL
FONDO DEL PATRIMONIO / FONDART

SERNATUR
PROMOCIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL DEL TURISMO

SUBDERE
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL

CORFO
CURSOS DE INGLÉS

CONTEXTO REGIONAL – SISTEMA DEFENSIVO LÍNEA BIOBÍO



MAPC

SISTEMA DEFENSIVO LÍNEA DEL BÍO BÍO

Docentes: EMILIO DE LA CERDA, DANIELA MARSALE, CRISTIAN SANDOVAL, LUIS TOLDOCA

Ayudante: 2º semestre 2016

SISTEMA DEFENSIVO LÍNEA DEL BÍO BÍO

Plazas y fuertes militares según Descripción de la Frontera de Chile, por Juan de Ojeda, año 1793



Ruta
Cultural Fuertes
Biobío Centro